

# Vater und Söhne

Lei Feng Johansson  
2009

*Libitum*  
♩ ≈ 60  
spoken

Soprano  
Ein Mann hatte zwei Söhne

Violin

Piano  
f

\* mute the strings with left hand, play on the key with right hand.

S

Vln.  
pp  
pizz.  
arco.  
f  
p

Pno.  
pp

*Libitum*  
♩ = 60

S  
A

Vln.  
pizz.  
arco.  
mp

Pno.  
mp

Eines Tages sagte der jüngere zu ihm

S  
 f Vater Ich will jetzt Schon meinen Anteil an Erbe aus-bezahlt haben

Vln.  
 f < 3- fp mf pizz sfz

Pno.  
 mf 3- 3- 5 be 5

Libitum  
spoken

S  
 Da teilte der Vater sein Vermögen unter und ihnen auf

Vln.  
 pizz f 3- 6- 5- arco-

Pno.  
 3- 3- 5-

$\text{♩} = 60$

Libitum

S  
 Nur wenige Tage später

Vln.  
 mf 5- 5- 5- f > 5- 5- 5-

Pno.  
 mf 12 6 5 3

S  
packte der jüngere Sohn alles zusammen, verließ seinen Vater und reiste ins Ausland. Dort leistete er sich,

Vln.  
arco. *f* *passy* *3* *3* *3* *3*

Pno.

S  
was immer er wollte. Er verschwendete sein Geld. bis er schließlich

Vln.  
*ff* *f* *pizz* *5* *5*

Pno.  
*f* *8* *5* *5*

\*add bow pressure (going from ordinario to Sul ponticello) to produce a scratching sound in which the audible pitch is replaced by noise

S  
In dieser Zeit brach eine große Hungersnot aus. oft quälte ihn der Hunger so, dass er sogar

Vln.  
arco. *f* *mf* *mp* *ord.*

Pno.  
*8* *mp*

13

S  
über das Schweinefutter froh gewesen wäre Arbeit nicht einmal davon erhielt er etwas.

Vln.

Pno.

8

f

mp

mf

ff

fff

\* play as fast as possible

B ♩ = 68

12

S

Vln.

Pno.

mp

mf

mp

S

Vln.

Pno.

f

mp

f

pizz.

Bei mein-em Va-ter hat jeder Arbeiter mehr

S  
als geng zu essen und i - ch sterbe hier von Hung - er

Vln.  
arco. mp mf f p f fp mf

Pno.

Libitum  
♩ ≈ 60  
spoken

S  
Er machte sich auf den Weg und ging zurück zu seinem Vater.

Vln.  
mp gliss. mf

Pno.

\* go from slow to fast, gradually raising the starting C point of each glissando by a quarter tone

♩ = 68  
spoken

S  
Der erkannte

Vln.  
mp mf f mp mf

Pno.  
mf f

$\text{♩} = 60$   
25

S  
ihm schon von weitem  
Volle Mitleid lief er ih-m

Vln.

Pno.

*mf* *ff* *mp* *mf*

5 4 2 5

S  
entgeg - en fiel ihm um den Hals und kiss-te ihn

Vln.

Pno.

*f* *mp* *mp* *mf*

ped. - ped. - ped. - ped.

$\text{♩} = 46$

S

Vln.

Pno.

*mp*

ped. - ped.

30

S

Vln.

Pno.

Doch der Sohn sagte \*

*fp* *mf* *f* *mp* *mf*

*p*

\* glissando up and down between a quarter tone

D ♩ = 60

S

Vln.

Pno.

*mp* Vater Ich bin schul - dig ge - wor - den an Go - tt und an

*mp*

*mf* *p* *mp*

S

Vln.

Pno.

40

spoken

*mf* *mp* *pp* *p* *mp* *mf* *f* *ff*

di - Sieh mi - ch nich - t läng - er als dei - nen Sohn an (ich bin es nicht) mehr wert